

# Polkadots & Moonbeams

Music by Jimmy Van Heusen

Lyric by Johnny Burke

Med. Ballad

**A**

Chords for Section A:  
 GMA<sup>7</sup> EMI<sup>7</sup> AMI<sup>7</sup> D<sup>7</sup> GMA<sup>7</sup> EMI<sup>7</sup>  
 AMI<sup>7</sup> F<sup>#</sup>MI<sup>7</sup>(b5) B<sup>7</sup> EMI<sup>7</sup> (E<sup>b</sup>9) CMI<sup>6</sup>/E<sup>b</sup> G/D BMI<sup>7</sup> B<sup>b</sup>MI<sup>7</sup>  
 AMI<sup>7</sup> D<sup>7</sup> BMI<sup>7</sup> EMI<sup>7</sup> AMI<sup>7</sup> D<sup>7</sup> GMA<sup>7</sup> EMI<sup>7</sup> AMI<sup>7</sup> D<sup>7</sup>  
 GMA<sup>7</sup> EMI<sup>7</sup> AMI<sup>7</sup> F<sup>#</sup>MI<sup>7</sup>(b5) B<sup>7</sup> EMI<sup>7</sup> (E<sup>b</sup>9) CMI<sup>6</sup>/E<sup>b</sup>  
 G/D BMI<sup>7</sup> B<sup>b</sup>MI<sup>7</sup> AMI<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> C<sup>#</sup>MI<sup>7</sup>(b5) F<sup>#</sup>

**B**

Chords for Section B:  
 BMA<sup>7</sup> C<sup>o</sup> C<sup>#</sup>MI<sup>7</sup> F<sup>#</sup> BMA<sup>7</sup> G<sup>#</sup>MI<sup>7</sup>  
 C<sup>#</sup>MI<sup>7</sup> F<sup>#</sup> BMA<sup>7</sup> C<sup>o</sup> C<sup>#</sup>MI<sup>7</sup> F<sup>#</sup> (G<sup>#</sup>MI<sup>7</sup> C<sup>#</sup>7) B<sup>7</sup> E<sup>7</sup>  
 AMI<sup>7</sup> D<sup>7</sup> GMA<sup>7</sup> EMI<sup>7</sup> AMI<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

Chords:  $GMA^7$ ,  $EMI^7$ ,  $AMI^7$ ,  $F\#MI^7(b5)B^7$ ,  $EMI$ ,  $CMI^6(Eb9)/Eb$

Chords:  $G/D$ ,  $BMI^7$ ,  $BbMI^7$ ,  $AMI^7$ ,  $D^7$ ,  $G^6$ ,  $(AMI^7 D^7)$

Alternate changes, bars 3-4 & 11-12 of **A** and bars 11-12 of **B**:

Chords:  $GMA^7$ ,  $EMI^7$ ,  $D\#^7$ ,  $DMI^7$ ,  $G^7$ ,  $CMA^7$ ,  $F\#MI^7(b5)B^7$